

PARIS YACHT MARINA

Didier Spade a introduit le yachting de luxe au cœur de la capitale avec un concept très original.

Voici maintenant un an que le *Clipper Paris* s'est installé au port de Grenelle, non loin de la tour Eiffel. Ce navire de 54 m en acier affiche une belle silhouette inspirée des yachts classiques du début du XX^e siècle, une vision rare dans la capitale plus habituée à celles des bateaux-mouches... Autour de cette unité prestigieuse, Paris Yacht Marina s'organise. Cinq canots automobiles sont venus rejoindre le *Clipper Paris* sur le ponton, dont une superbe imitation de Riva, fabriquée à Dubaï par Monte Carlo Marine et propulsé par un moteur électrique. Le reste de la flotte est composé d'unités Tullio Abbate et forme le Paris Yacht Limousine, un service proposant des balades de luxe sur la Seine avec une hôtesse à bord proposant petits fours et champagne... Pour compléter le tableau, un bâtiment de 300 m² installé sur le quai devrait prochainement offrir un confortable Club House à la hauteur des ambitions du P.Y.M.. Ce concept, original et unique dans la ville lumières, est sorti de la tête d'un homme de passion, Didier Spade, véritable amoureux des bateaux depuis toujours. Il a commencé, il y a une quinzaine d'années par dessiner et concevoir toute la flotte



La superbe imitation d'un Riva pour la flotte du Paris Yacht Limousine.

de la Compagnie des Bateaux à Roue, une chaîne de bateaux restaurants qu'il a finalement cédée pour se lancer dans cette nouvelle aventure. « J'ai moins une démarche d'entrepreneur que de passionné... », explique-t-il pour résumer ses motivations. C'est lui, dont le grand-père aménageait les paquebots à Saint-Nazaire, qui conçoit entièrement le *Clipper Paris*, en dehors du dessin de la carène confié au cabinet d'architecture naval nantais HT2. Et il a une idée très précise de ce qu'il veut : « Je dessine les plans de tables et construit le bateau autour... » Le résultat est une ligne réellement élégante et un intérieur confortable avec canapés et fauteuils ainsi qu'un bar au centre en forme d'étrave. À l'avant, un petit salon au niveau inférieur offre un peu d'intimité. Et pour l'ambiance, tout l'éclairage, composé de LED, change de couleurs...

Aujourd'hui, le *Clipper Paris* a trouvé sa vitesse de croisière. Propulsé par deux moteurs Cummins 290 ch, il emprunte soit l'aval vers Boulogne, soit l'amont, vers le centre de Paris lorsque le niveau de la Seine le permet. www.parisyachtmarina.com *Xavier de Fournoux*